



НОВ
БЪЛГАРСКИ
УНИВЕРСИТЕТ



Годишен доклад

академична 2016/2017 година

© Издателство на Нов български университет, 2018
Текст и съставителство: г-р Веселина Василева, vvassileva@nbu.bg
Отговорен редактор: г-р Георги Текев, gtekev@nbu.bg
Снимки: г-р Веселина Василева, Косьо Хаджигенчев, Петя Петкова
ISSN: 2603-3348



СЪДЪРЖАНИЕ

Изявление на Председателя на Настоятелството на НБУ	4
Изявление на Ректора на НБУ	5
Нов български университет	6
Мисия	6
Академичен профил	6
Образователна философия	6
Органи на управление	6
Стратегия 2020 на НБУ	6
Нормативни актове	7
Академичната 2016/2017 година в НБУ	8
Учебна дейност	8
<i>Факултети</i>	8
<i>Студенти</i>	16
<i>Качество и оценяване</i>	18
<i>Кариерно развитие и обучителни ресурси</i>	19
Проектна дейност	20
Научноизследователска и творческа дейност	22
Международна дейност	24
Издателска дейност	25
Библиотека	27
Дарители	28
Информационни технологии и комуникации	29
Материална среда	30
Събития и факти от университетския живот	32
Медиите за НБУ	38
Финансов отчет	39



ИЗЯВЛЕНИЕ НА ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА НАСТОЯТЕЛСТВОТО НА НБУ



Нов български университет постига успех и просперитет. Целта е да запазим духа на НБУ и устойчивото му развитие. На базата на приетата Стратегия „НБУ 2020“ се стремим да сме отворени към новостите и към реалностите в съвременния свят. Разчитам на усилията на университетската общност за качествено обучение, създаване на по-добри възможности за реализация на нашите студенти и по-осезаемо гражданно присъствие на НБУ в обществения живот на Република България.

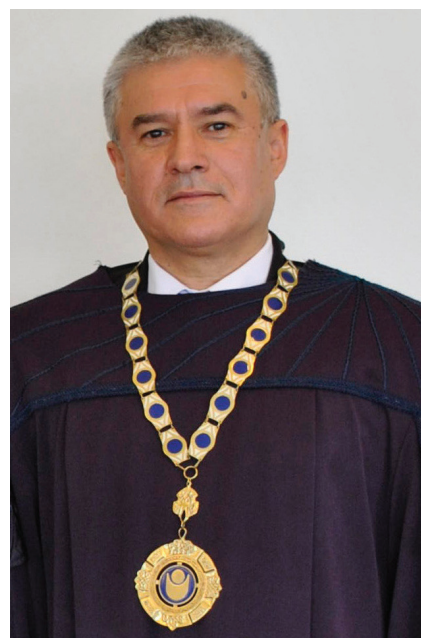
31 януари 2018 г.

*проф. д-р Антони Славински,
Председател на Настоятелството на
Нов български университет*



ИЗЯВЛЕНИЕ НА РЕКТОРА НА НБУ

Един от акцентите в мисията на Нов български университет е да предложи и утвърди нов модел в българското висше образование – базирано на изследвания, ориентирано към индивидуалните интереси на студента, тясно свързано с практиката. И резултатите са налице – нашите студенти успешно се реализират, получават удовлетворение от наученото в университета, а техните работодатели оценяват високо придобитите компетенции. Гледаме все по-уверено и смело напред. Стремежът ни е да споделим постигнатото с повече партньорски организации така, че промените в българското висше образование, наченати от нас, да станат необратими. Да наградим върху добрите резултати, за да могат нашите студенти и преподаватели с гордост да свързват своите лични постижения, трудности и възходи с името на Нов български университет. Предстоят години, преизпълнени със събития и важни решения за бъдещето на Нов български университет, продиктувани от зрелостта и с визия за развитие. Защото, убеден съм, независимо от удовлетворението, винаги можем повече!



31 януари 2018 г.

проф. д-р Пламен Бочков,
Ректор на
Нов български университет



НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ

Нов български университет се създава с решение на Седмото Велико народно събрание на 18 септември 1991 г. Учредител на университета е създадено през 1990 г. от проф. Богдан Богданов, д.н., и група български интелектуалци Дружество за нов български университет. За първи път в България Нов български университет въвежда и развива обучението по програми за степените бакалавър, магистър и доктор; кредитната система; интердисциплинността на програмите; дистанционната и електронната форма на обучение; продължаващото обучение; новия тип кандидатстудентска кампания и писмен изпит – Тест по общообразователна подготовка (ТОП); електронното записване; отворената система за обучение с възможност за свободен избор от студентите. Девизът на НБУ е *Ne varietatem timeamus*.



Мисия

- Да бъде ориентиран към своите студенти, като изгражда предприемчиви, социалноотговорни личности, подготвени за живот в условията на съвременна демократична България, обединена Европа и глобализиращия се свят.
- Да допринася за напредъка на университетското образование и научните изследвания, предлагайки гостъпно класическо, интердисциплинарно и специализирано обучение.
- Да поставя в служба на обществото своя академичен

потенциал и да реагира на социалните и икономическите промени, като участва в тях със свои проекти.

Академичен профил

- Науките за човека и обществото
- Природните науки и новите технологии
- Изкуствата

Образователна философия

Образователната философия на НБУ е основана на либералната идея за образование, свързващо придобиването на знания и професионалното специализиране с общото духовно развитие.

Органи на управление

- Настоятелство
- Председателски съвет на Настоятелството
- Академичен съвет
- Ректор
- Ректорски съвет

Стратегия 2020 на НБУ

- Стабилизиране на приема и увеличаване на броя на приетите студенти.
- Подобряване на качеството на учебните програми с цел успешна кариерна реализация на завършващите студенти чрез: Реформи за промяна на фокуса на учебните програми от осигуряване на заетост



на преподавателите към актуалност и осигуряване на съвременни компетенции за обучаваните; Повишаване на ефективността на учебния процес в първата степен на бакалавърските програми; Разширяване на формите и обхвата на продължаващото обучение; Развитие на подпомагащо дистанционно обучение в редовното обучение; Развитие на индивидуални програми; Съобразяване с изискванията на пазара на труда относно компетенциите на студентите.

- Подобряване на структурата на академичния състав и стимулиране на инициативността и иновативността на департаментите.
- Изграждане на университетския кампус с цел създаване на стандартна среда за студентите.
- Създаване на „Обществен съвет“ и привличане на инвестиции от бизнеса.
- Привличане на възпитаниците на НБУ в решаване на задачи като увеличаване на приема на студенти, взаимодействие с бизнеса и актуализиране на учебните програми.
- Влияние на публичния образ на НБУ в обществото.
- Привличане на външни финансираня по проекти с пряко институционално значение, средства от спомагателни и стопански дейности и финансови приходи с цел намаляване на дела на таксите в издръжката на университета.

Нормативни актове

През академичната 2016/2017 г. са приети, изменени и допълнени следните нормативни актове:

- Правилник за устройството и дейността на НБУ
Изменен и допълнен от Настоятелството на 05.12.2016 г.
- Наредба за финансовата дейност, имуществото и



фондовете на Нов български университет

Изменена и допълнена от Настоятелството на НБУ на 05.12.2016 г.

- Наредба за учебния процес в НБУ
Изменена и допълнена от Академичния съвет на НБУ на 25.10.2016 г., 28.02.2017 г., 27.06.2017 г.
- Наредба за студентите в НБУ
Изменена и допълнена от Академичния съвет на НБУ на 25.10.2016 г., 28.02.2017 г.
- Наредба за развитието на академичния състав на НБУ
Изменена и допълнена от Настоятелството на НБУ на 05.12.2016 г., 03.06.2017 г.
- Наредба за заетостта на преподавателите в НБУ
Изменена и допълнена от Настоятелството на НБУ на 05.12.2016 г., 03.06.2017 г., в сила от академичната 2017/2018 г.
- Система за управление на качеството в НБУ
Изменена и допълнена от Академичния съвет на НБУ на 29.11.2016 г.
- Наредба за издателската дейност на НБУ
Изменена и допълнена от Академичния съвет на НБУ на 25.10.2016 г.
- Наредба за защита на интелектуалната собственост в НБУ
Приета от Академичния съвет на НБУ на 31.01.2017 г.
- Статут на Център за книгата на НБУ
Приет от Академичния съвет на НБУ на 25.10.2016 г.
- Статут и правила за вътрешния ред на галерия „УниАрт“ (аудитория „Божидар Данев“) на НБУ
Изменени и допълнени от Председателя на Настоятелството на НБУ на 15.02.2017 г.



АКАДЕМИЧНАТА 2016/2017 ГОДИНА В НБУ

УЧЕБНА ДЕЙНОСТ



Факултетът за базово образование осигурява обучението през първите две години на бакалавърската степен – бакалавърска програма I част. Обучението включва общо образование – общообразователните курсове (ООК) за знания и за умения по – чужд език, български език, компютърни умения, спорт или изкуства – първа степен на общото образование. Акцент в бакалавърските програми I част е втората, специализирана степен на общото образование, в която се изучават двуместриални курсове по основни научни направления и практически курсове в съответната научна област. Успоредно с общообразователните курсове се изучават курсовете от избраната програма. Основните цели на обучението са постигане на специализирана базова подготовка в професионалното направление на избраната програма, увеличаване дела на практическото умение и осигуряване на стъпаловидно усложняване на знанието.

ФАКУЛТЕТИ

ФАКУЛТЕТ ЗА БАЗОВО ОБРАЗОВАНИЕ (ФБО)

Програмна дейност

- Организира се прием и се провежда обучение след средно образование в 51 програми за степен „бакалавър“: Администрация и управление, Англицистика (Английски език, култура и литература), Анимационно кино, Антропология, Арабистика (Арабски език, култура и литература), Биология – обща и приложна, Българистика (Български език, култура и литература), Връзки с обществеността, Германистика (Немски език, култура и литература), Гражданска и корпоративна сигурност, Графичен дизайн, Египтология (Египетски

език, култура и литература), Екология и опазване на околната среда, Журналистика, Изкуствознание и артмениджмънт, Интериорен дизайн, Информатика, Информационни технологии, Испанистика (Испански език, култура и литература), История и археология, Италианистика (Италиански език, култура и литература), Кино и телевизия, Класически езици, антична култура и литература, Логопедия, Маркетинг, Международна политика (на френски език), Менеджмънт на хотелиерството и ресторантьорството (професионален бакалавър), Мода, Мрежови технологии



- (на английски език), Музика, Мултимедия и компютърна графика, Неоелинистика (Новогръцки език, култура и литература), Пластични изкуства, Политически науки, Политиката и обществото (на английски език), Приложни чужди езици за администрация и управление (на английски и втори чужд език), Психология, Психология (на английски език), Реклама, Романистика (Френски език, култура и литература), Русистика (Руски език, култура и литература), Социална работа, Социология, Счетоводство и одит, Театър, Телекомуникации, Туризм, Управление на бизнеса и предприемачество, Философия, Финанси, Фотография.
- Осигурява се обучение в 69 общообразователни курса за знания и в 54 двусеместриални курса по основни научни направления. Извършва се реформа в общото образование, като се актуализират общообразователните курсове за знания и двусеместриалните курсове по основни научни направления.
 - Приемат се 14 нови общообразователни курса за знания: Математика и изкуство, гл. ас. г-р Владимир Димитров и гл. ас. г-р Стоян Боев, Произход и еволюция на Вселената. Кванти и относителност, доц. г-р Цвета Апостолова и г-р Стоян Мишев, Право и култура, проф. Райна Николова, г.н., Основи на рекламата, доц. г-р Албена Павлова, Основи на правото, гл. ас. г-р Ралица Костадинова, Основи на мениджмънта, гл. ас. г-р Виктор Аврамов, Въведение в информационните технологии, гл. ас. г-р Марияна Райкова, Основи на архитектурата, гл. ас. г-р Климент Иванов и преп. г-р Миряна Петрова-Йорданова,

Човешкото здраве, доц. г-р Маргарита Станкова и гл. ас. г-р Румен Петров, История на музиката, проф. Елисавета Вълчинова-Чендова, г.н., и доц. г-р Георги Арнаудов, История на театъра, проф. Виолета Дечева, г.н., История на образа, доц. г-р Теодор Леков, Древен Египет. Анатомия на цивилизацията (на английски език), проф. Сергей Игнатов, г.н., Библейска култура, проф. Мони Алмалех, г.н.

Кандидатстудентска кампания

- Организира се Ден на отворените врати за ученици, родители и учители от цялата страна.
- Организирант се класирания за прием на кандидат-студенти – през май (за кандидат-студенти със завършено средно образование в предишни години), юли, август и септември.
- Организира се Кандидатстудентската кампания на НБУ. Университетът се представя на кандидатстудентските бори в София и страната.

Студенти

- Общ брой студенти – 2653.

Преподаватели

Академичният състав на ФБО се увеличава с 4 нови преподаватели: доц. г-р Огняна Георгиева-Тенева, ас. Кристина Гоцева-Българанова, ас. Стоян Манчоров и ас. Слав Ангелов.

Проекти

Фонд „Учебни програми“ на ФБО финансира проектите:

- Пътуващ семинар „Елини и траки по Южното Черноморие“
- Пътуващ семинар „По южната граница на България – разкази за коприната“

- Практически семинар „Усвояване на първоначални операторски техники“
- Пътуващ семинар за чуждестранните студенти в НБУ до Рилския манастир
- Студентска изложба „Калейдоскоп“
- Изложба „Живопис с малък формат – смесени техники“
- Участие на студенти в VII годишна изложба Арх&УрБаН
- Изложба „София в дизайн и детайли“
- Майски дни на модата – дипломно модно ревю ART IS EVERY DAY
- Участие на Университетски смесен хор „Фолк-джаз формация“ в конкурсната програма на „Седмицата на изкуствата, Боровец 2017“
- Пътуващ семинар „Култура, изкуство и туризъм в Казанлък и Стара Загора“
- Международен пътуващ университет „Място за бъдеще“
- Пътуващ семинар „Аристотел – естетика и култура на Тракия и Беломорието“
- Изложба „Music“
- Пътуващ семинар „Културно-историческото наследство по поречието на р. Места“
- Посещение в логопедичен център „Сиввена“ и практическо обучение по сензорна терапия на студенти от БП Логопедия
- Археологически летен стаж и школа на ранноелинистически обект в м. Каптажа при с. Александрово, Община Поморие
- Студентски пленер със семинар „Expression Art“
- Преглед на студентското фотографско творчество „BG код 21“
- Фотоизложба на студенти от пътуващ семинар „Гръцки език на колела: Посока Пелопонес“
- Пърформанс „Да влезеш в страха си“



БАКАЛАВЪРСКИ ФАКУЛТЕТ (БФ)



Бакалавърски факултет осигурява обучението през третата и четвъртата година на бакалавърските програми – бакалавърска програма II част. Студентите могат да се обучават в една основна бакалавърска програма, в няколко независими бакалавърски програми или в една основна и в една типог-програма – втора специалност. Обучението в бакалавърските програми II част има за цел да осигури възможност за професионална реализация на студентите, да им даде необходимите практически умения в съответната област, както и достатъчна подготовка за избор на магистърска програма.

Програмна дейност

- Обучават се студенти в 54 бакалавърски програми с редовна форма на обучение и в 66 типог-програми – втора специалност.
- Приемат се 8 нови типог-програми – втора специалност: Български фолклор – музика и танц, Графика и илюстрация, Живопис и стенопис, Инженеринг на цифрови услуги (на английски език), Керамика, стъкло и порцелан, Музикален Ди Джей (DJ) и Видео Джей-инг (VJ), Плакат и рекламен дизайн, Сценичен дизайн.
- Приемат се два нови модула към БП Телекомуникации: Компютърни системи и мрежи, Технологично управление в телекомуникациите.
- Приемат се 19 нови курса в 9 бакалавърски програми.

Материална среда

- Оборудва се лаборатория с най-модерен керамичен 3D принтер и с преносим 3D скенер за развитие на цифровите технологии при работата с глина и порцелан в Ателието по керамика.
- Закупува се Full HD мултимедия проектор с изключително високо качество на изображението с цел представяне на майсторска фотография и детайли на изображението в Лабораторията по фотография.

Кангидатстудентска кампания

- Организира се информационно-рекламна кампания за обучението в типог-програма – втора специалност, вследствие от която значително се повишава броят



на студентите, които се записват.

Студенти

- Общ брой студенти – 2380, от които:
 - студенти в типог-програми – 456.
- Дипломирани студенти – 875.

Преподаватели

Академичният състав на БФ се увеличава с 3 нови преподаватели: ас. Дамян Дамянов, гл. ас. д-р Лилия Павлова, ас. Кирил Костов.

Проекту

Фонд „Учебни програми“ на БФ финансира проектите:

- Теренно изследване и пътуващ семинар със студенти от БП „Музика“ до гр. Оряхово
- Пътуващ семинар „По южната граница на България – разкази за коприната“
- Организиране и провеждане на Международния форум-фестивал „Вселената на компютърната музика“
- Годишна конференция на департамент „Когнитивна наука и психология“ и Зимна школа по когнитивна наука
- Участие на студенти в IV Олимпиада по маркетинг
- Студентски пленер със семинар „Expression Art“
- Студентска теренна работа „Практики на свободното време в гр. Куклен“
- Практика „Анализ и оценка на конкурентоспособността в туризма“
- Пътуващ семинар „Култура, изкуство и туризъм“ в Казанлък и Стара Загора
- Пътуващ семинар „Културно-историческо наследство“ по поречието на р. Места
- Участие на студенти от БП „Театър“ в „Арт школа – Варвара“
- Археологически летен стаж и школа на ранноелинистически обект в м. Каптажа при с. Александрово, общ. Поморие
- Международен пътуващ университет в Западна Стара планина и Чипровци „Европа, място за бъдеще“
- Пътуващ семинар „Градският интериор – пътуване във времето“ (музеите в град Пловдив)“
- ТФ Фест 2017 „Млад предприемач“





МАГИСТЪРСКИ ФАКУЛТЕТ (МФ)



Магистърският факултет осигурява обучението в магистърските и докторските програми, както и в петгодишната магистърска програма „Право“ и шестгодишната магистърска програма „Архитектура“. Магистърските програми могат да бъдат с професионална или изследователска насоченост. Високият академичен стандарт и връзката с професионалната общност се гарантират с подходящо съчетаване на аудиторни курсове, практически занятия и стажове. В преподавателските екипи се привличат утвърдени имена от бизнеса, политиката и обществената сфера. Докторските програми водят до придобиването на степеня „Доктор на НБУ“.

Програмна дейност

- Осигурява се прием и обучение в 106 магистърски програми, в 10 от които преподаването е на чужд език, както и в 36 докторски програми.
- Приемат се 2 нови магистърски програми – Електронно здравеопазване, Продуктов дизайн за интериор.
- Приемат се 2 нови докторски програми – Граждански процес, Туризм.
- Провежда се докторантско училище, което обединява работата на докторантите от всички докторски програми и създава възможност за споделяне на научни изследвания и резултати.

Материална среда

- Открива се специализирана учебна зала по финансови пазари, оборудвана по дарение от BenchMark.

Студенти

- Общ брой студенти – 2045, от които:
 - 200 в магистърски програми;
 - 45 в докторски програми.
- Дипломирани студенти – 760 магистри и 25 докторанти.

Преподаватели

Академичният състав на МФ се увеличава с 2 нови преподаватели: ас. д-р Светослава Андрейчин, ас. Стоян Бунджулов.



Проекти

Фонд „Учебни програми“ на МФ финансира проектите:

- Провеждане на зимно училище в МП МОС и МП УРЧР „Лидерство за организационно съвършенство“
- Представяне на спектакъла „Троянки“ в Български културен институт „Витгенщайн“, Виена, и в Български културен институт, Братислава
- Проект за изложба „Моята любима чаша“
- Представяне на магистърски програми към департамент „Изкуствознание и история на културата“
- Годишна докторантска конференция
- Провеждане на кандидатстудентска кампания за пролетен прием в магистърските програми на департамент „Политически науки“
- Годишна конференция на департамент „Когнитивна наука и психология“ и Зимна школа по когнитивна наука
- Изложба на студенти в галерия „Любен Гайдаров“, гр. Перник
- Практика по керамика и порцелан в завод Идеал Стандарт, гр. Севлиево
- Теренна практика по градски политики в среден български град, Лом
- Финансиране на издаването на сборник с есета от Младежки дискуссионен форум „Младите хора и сигурността“
- VII годишна изложба Арх&Урбан на студентите по архитектура в НБУ
- Театрален спектакъл „Глас“
- Отбелязване на десетгодишнината на МП „Реклама и бранд мениджмънт“
- Теренно изследване: „Анализ на управлението и създаването на рекламна политика на община Самоков“
- Изложба „История в колажи“
- Студентска изложба-честване на десетгодишнината на департамент „Изящни изкуства“ в галерия „София“ на Столична библиотека
- Участие на студенти от МП „Филмово и телевизионно изкуство“ в практика „Арт школа“, с. Варвара
- Пътуващ семинар „Култура, изкуство и туризъм в Казанлък и Стара Загора“
- Уъркшоп – практика по керамика и точарски техники във фирма „Тера“, Червен бряг
- Майски дни на модата – дипломно модно ревю „Fashion forecast 2017“
- Киномаратон на НБУ в НДК – филми на дипломанти и ученици на проф. Георги Дюлгеров
- Отпечатване на флаери за МП „Продуктов дизайн за интериор“





ФАКУЛТЕТ ЗА ДИСТАНЦИОННО, ЕЛЕКТРОННО И ПРОДЪЛЖАВАЩО ОБУЧЕНИЕ (ФДЕПО)

Задачата на Факултета за дистанционно, електронно и продължаващо обучение и неговите центрове – Център за дистанционно и електронно обучение, Център за професионално и продължаващо обучение и Сертификационен център – е да подкрепя неконвенционалните форми на учене. Приоритетите в дейността на развитието на нови форми на обучение в бакалавърските и магистърските програми на НБУ; разширяване на обхвата на продължаващото обучение в нови области; привличане на интереса на обществото към дейността на НБУ с различни интересни дейности извън обсега на класическото висше образование. Центърът за дистанционно и електронно обучение (ЦДЕО) осигурява обучението в бакалавърските и магистърските програми с дистанционна форма и е методическо звено за провеждане на електронно обучение във всички програми на НБУ. ЦДЕО се грижи за работата и функционалността на MOODLE НБУ. Центърът за професионално и продължаващо обучение (ЦППО) разработва и предлага програми, курсове, семинари, майсторски класове, летни училища, ориентирани към всички възрасти и към различни професионални групи; предлага курсове по английски, немски, испански, френски, италиански, новогръцки, руски и други езици на равнища А1, А2, В1, В2, С1 и С2. Организира сертификационни изпити на TOEFL, OSD, DELE, CELI и др. Центърът организира обучения, свързани с изпълнение на обществени поръчки и проекти, индивидуални и корпоративни обучения по чужд език; консултиране на потенциални клиенти във връзка с нуждите им от обучение. ЦППО като част от ФДЕПО е сертифициран по ISO 9001:2008 и от 2013 година успешно подготвя и провежда надзорния и ресертификационния одит на ФДЕПО. ИТ Трейнинг център провежда целогодишно компютърни обучения и сертификационни изпити за ИТ администратори на водещи световни компании. Чрез лицензираните си ИТ академии се предлагат обучения за ECDL, MOS, Cisco, Microsoft, Linux, VMware, Android и др. Към факултета работи Център „Българо-европейски културни диалози“, който е методически ръководител на галерия UniArt на НБУ.



Програмна дейност

- Провежда се обучение в 7 бакалавърски програми с дистанционна форма на обучение – Счетоводство и одит, Екология и опазване на околната среда, Бизнес администрация, Маркетинг, Финанси, Туризъм, Управление на бизнеса и предприемачество, и в 7 магистърски програми с дистанционна форма на обучение – Бизнес администрация, Бизнес комуникации, Международен алтернативен туризъм, Управление на туризма, Маркетинг мениджмънт, Управление и развитие на човешките ресурси, Екологични експертизи и контрол.
- Разработват се 64 нови бакалавърски курса и 7 магистърски курса за програмите с дистанционна форма на обучение.
- Провежда се продължаващо обучение в програмите и курсовете – Археологически полеви школи (съгласно Рамков договор за сътрудничество между НБУ и Фондация „Балканско наследство“), Козметична (естетична) хирургия – на английски език за чужденци, Арт терапия, Учитель по чужд език – английски език, Учитель по информатика и информационни технологии,



Училищна психология, Учител по ..., In vitro методика в репродуктивната биология, както и в програми по Лидерство и мениджмънт, Коучинг и мониторинг към Института по лидерство и мениджмънт, Великобритания.

- Провежда се обучение по квалификационна програма „Учител по ...“ и „Ресурсен учител“ за италиански граждани, за които се сключват договори за практики и стажове в 6 средни училища в София.
- Провежда се обучение в курсове по чужд език за външни граждани – групово и индивидуално, курсове за международни сертификати (TOEFL, OSD) и обучения по български език за чужденци; опреснителни курсове по български и английски език за студенти; изпити по чужд и български език; Лятно училище по български език.
- Работи се по договори за организиране и провеждане на обучение и изпити за служители и кандидати за работа по английски език с Министерство на образованието, Ръководство въздушно движение; за организиране и провеждане на обучение и изпити за служители и кандидати за работа по английски език с фондация „Балканско наследство“, Медицински център „Естетична хирургия, Естетична медицина“ – проф. Н. Сердев, Индустриална стопанска камара – гр. Враца.
- Реализира се обучение по метода Монтезори за учители в детските градини в ЛЦ Пловдив-НБУ, където стартира изграждането на Монтезори-център на НБУ.
- Провежда се обучение в ИТ Трейнинг центъра в лицензирани ИТ академии за ECDL, MOS, Cisco, Microsoft, Linux, VMware, Android и др. ИТ Трейнинг

центърът участва съвместно с „АЙ БИ ЕМ България“ за създаване на програма „СИСКО ИНКУБАТОР“, чрез която се обучават и повишават квалификацията си мрежови инженери, от „Technical Assistant Center“ на Сиско в България; продължава обученията на служители от водещи корпоративни ИТ фирми, като Hewlett-Packard, IBM България, Сиенсис, Парафлуо, Агеко, Стемо и др.

Събития и културна дейност

- Организира се XVII Международен майсторски клас на Райна Кабаиванска; Постановка на операта „Норма“ от Белини с участието на артисти от Школата на Райна Кабаиванска; VI Майсторски клас на Сузана Клинчарова; Лятна джаз академия на Милчо Левиев и Вики Алмазиду; VIII Майсторски клас на проф. Людмил Ангелов; семинар „Техниката Александър“;

Благотворителната изложба „Равни с мен“; Софийско бизнес училище.

- Подпомага се дейността на Център „Българо-европейски културни диалози“ по проекта „Димитър Добрович“ – „2016 – Годината на Добрович“ и стартирането на проектите „Костадин Геров Антикаров (1831–1905)“ и „Български архитектурен модернизъм. Образци от 20-те, 30-те и 40-те години на XX век“.

Студенти и курсисти

- Общ брой студенти и курсисти – 2243, от които:
 - 793 в програмите с дистанционна форма на обучение;
 - 1450 в програмите и курсовете с продължаваща форма на обучение.
- Дипломирани студенти от програми с дистанционна форма на обучение – 211; курсисти, завършили програми и курсове с продължаваща форма на обучение – 1488.





СТУДЕНТИ

Най-предпочитаните от кандидат-студентите бакалавърски и магистърски програми за академичната 2016/2017 година са:
БП Психология,
БП Информационни технологии,
БП Графичен дизайн,
БП Информатика, БП Реклама,
БП Управление на бизнеса и предприемачество,
МП Бизнес администрация – ДО,
МП Управление на проекти по информационни технологии,
МП Реклама и бранд мениджмънт, МП Маркетинг мениджмънт, МП Софтуерни технологии в Интернет,
МП Счетоводство и одитинг.
Наградата на Ректора „Студент на годината“ се присъжда на Христина Стоиленова, студент в БП „Театър“.

Кандидат-студенти

- Провеждат се 14 сесии на ТОП, за които се регистрират 4386 явявания.
- Общ брой кандидат-студенти за НБУ – 3647.
- Кандидат-студентите за програмите с ТОП са 2365, или средно по 1,19 кандидати за едно място.
- Кандидат-студентите за бакалавърски програми след професионални гимназии и колежи са 112.
- Кандидат-студентите за магистърските програми са 1170.
- Обявеният от НБУ прием за програмите за степен бакалавър, както и за магистърски програми „Право“ и „Архитектура“ е 1995 души.
- Средният резултат от ТОП за всички сесии е 46,82 точки.





Обучаеми

Общият брой на обучаемите е 9321, от които:

- 7871 студенти
 - 7078 редовно обучение
 - 793 дистанционно обучение
- 1450 курсисти в курсове и програми за продължаващо обучение.

Мобилност на студентите

- Външна мобилност:
 - 259 студенти от други висши училища и след висше образование избират да продължат обучението си в НБУ;
 - 247 студенти на НБУ са продължили обучението си в други висши училища в страната и в чужбина.
- Вътрешна мобилност:
 - 108 студенти са променили програмата си в рамките на университета.

Дипломирани студенти

- Издадени са 1768 дипломи, от които 17 за степен „професионален бакалавър“, 967 за степен „бакалавър“, 760 за степен „магистър“ и 25 за степен „доктор“.
- Издадени са 111 свидетелства за чужд език и 224 свидетелства за професионална квалификация и преквалификация.

Стипендии

През академичната 2016/2017 година за студентите от отделните факултети на НБУ се отпускат общо 267 стипендии:

- От фонд „Стипендии“ на Настоятелството на НБУ – 247 стипендии
 - 192 академични стипендии, разпределени по факултети, както следва: ФБО и БФ – 166, от които 30 за новоприети студенти; МФ – 26;

- 55 социални стипендии, разпределени по факултети, както следва: ФБО и БФ – 47, от които 2 за новоприети студенти; МФ – 8;
- Стипендии за докторанти – 6.
- Стипендии от външни източници – 34, от които Фондация „Контакти без ограничения“ – 16 продължаващи стипендии и 4 стипендии за новоприети студенти; Фонд „Райна Кабаиванска“ – 6, Фонд „Милчо Левиев и Вики Алмазиду“ – 11, Международно биенале по стъкло – 1.

Студентски труд и стаж

По системата за студентски труд и стаж през академичната 2016/2017 година в различните университетски структури са били ангажирани 67 студенти: 34 – през есенния семестър и 33 – през пролетния семестър. От тях 11 са работили срещу възстановяване на семестриалната такса, 50 срещу почасово заплащане, а 6 са получили кредити за изкаран стаж към съответната програма.





КАЧЕСТВО И ОЦЕНЯВАНЕ

Системата за управление на качество има за цел постоянното подобряване на качеството на образованието и изследванията в Нов български университет. Тя е ориентирана към осигуряване на баланс между академично качество и пазарно качество. Целите на системата за качество са да осигури необходимата прозрачност на дейността на университета пред всички заинтересовани страни: родителите, работодателите, обществото, държавата; да повиши отговорността на всеки в университета за неговото качество; да създаде възможност управленските решения да се вземат на основата на достоверни данни за състоянието на университетските структури. Системата за осигуряване на качеството в НБУ използва три вида индикатори: за входа, за процеса и за изхода. За качеството и оценяването в Нов български университет работят: Комисията по качеството към Зам.-ректора по качеството и акредитацията, Заместник-ректорът по качеството и акредитацията, Деканите и Факултетните съвети, Центърът за качество и оценяване.



Управление на качеството

- Изготвя се нормативен акт „Система за управление на качеството в Нов български университет“.
- Подготвя се докладът за институционалната акредитация на университета от НАОА.
- Провежда се първи етап от вътрешна програмна акредитация, през който преминават БП Администрация и управление, БП Бизнес администрация, БП Масови комуникации, БП Политически науки, БП Туризм, БП Финанси, БП Журналистика, БП Връзки с обществеността, МП Архитектура, МП Право.
- Извършва се за първи път вътрешна акредитация на департаментите и изследователските центрове в университета, като оценяването обхваща областите – общи показатели – оценка на професионалното направление от НАОА, изследователска/творческа и проектна дейност, програмна дейност, административна дейност.

Оценяване

- Създават се 44 нови варианта на ТОП за нуждите на кандидатстудентската кампания.
- Обработват се резултатите от 16 редовни изпитни сесии на ТОП с 4832 участници; 14 индивидуални сесии за явяващи се от чужбина; 15 изпитни сесии на електронния вариант на ТОП с 614 участници.

Анкетни проучвания

- Анкетно проучване за удовлетвореност от курсовете и преподавателите. Средната оценка за удовлетвореност от курсовете е съответно много добър 4,43 и 4,41 (макс. 5,00). Средната оценка

за удовлетвореност от преподавателите е съответно много добър 4,53 и 4,52 (макс. 5,00). Студентите са оценили като обективно оценяването в курсовете с оценка отличен 4,55 през есенния семестър и отличен 4,54 през пролетния. Полезността на курсовете е оценена с отличен 4,54 за есенния и много добър 4,55 за пролетния семестър.

- Анкетно проучване за удовлетвореността на студентите от учебните програми. Средна оценка за всички програми: много добър 4,07 (по петобална скала от 1 до 5). Обща средна оценка за бакалавърските програми: много добър 4,06. Обща средна оценка за магистърските програми: много добър 4,07. Обобщената оценка за дейността на програмните консултанти е много добър 4,42.
- Анкетно проучване сред кандидат-студентите за техните нагласи и очаквания към НБУ. Основният източник на информация за кандидатстващите в НБУ са неговите студенти (52,3%). Личните впечатления от университета (42,8%) и информацията от съучениците (28,7%) са също определящи за избора на кандидат-студентите. Основните предимства на НБУ кандидат-студентите виждат в добрата практическа подготовка (74,9%), съвременната материална база (65%) и различното отношение към студентите (55,9%). Показателен факт е и стабилният процент (над 60%) на кандидат-студентите, които за поредна година заявяват, че ще кандидатстват само в НБУ.



КАРИЕРНО РАЗВИТИЕ И ОБУЧИТЕЛНИ РЕСУРСИ

За кариерното развитие на студентите в Нов български университет и за осигуряването на актуални обучения за академичната общност се грижи Центърът за кариерно развитие и обучителни ресурси (ЦКРОР). Основните дейности на центъра са свързани с – кариерното консултиране на студентите – срещи с работодатели и вдъхновяващи хора, представяне на стажантски програми, работилници за изготвяне на документи за кандидатстване за работа (CV, мотивационно писмо); формирането на алулни общности на НБУ – проучване на реализацията на възпитаниците на НБУ, информиране на възпитаниците на НБУ за събития от университетския живот. За преподавателския и административния състав центърът организира обучения за развитие на професионални компетенции – академично и административно обслужване на студентите, форми на преподаване, социални, компютърни, езикови умения и др.

Събития и обучения

- Организира се форум „Кариери и студенти 2017“, в който участват над 30 компании в три направления: кариерно изложение – среща на представители на фирмите със студентите; дискуссионен панел – презентации и уъркшопове; консултативен център – среща с HR специалисти.
- Организира се поредица от събития с участието на алулни на НБУ – мотивационна лекция с г-н Магърдич Халваджиян; театрална постановка „Вишневи сестри“; международен студентски филмов фестивал „НОВА ВЪЛНА“; среща на алулни от МП „Управление и развитие на човешките ресурси“;

участието на работодатели, чиито представители са алулни на НБУ, във форум „Кариери и студенти 2017“; публична лекция на тема: „За несъзнаваната вина и нейните проявления в общественния живот“; юбилей „20 години франкофонска програма НБУ“; спектакъл „Ние, Гераците“; концерт на Камерата Орфика НБУ; среща с гост-лектор Юли Тонкин; дискуссионен семинар „Предизвикателството да учиш в магистърска програма по управление и развитие на човешките ресурси към НБУ“; семинар „Алтернативни управленски стратегии в алтернативния туризъм“; Франкофонски алулни бал.

- Организиран се поредица от събития, свързани с кариерното развитие на студентите, сред които – Destination Work – Gi Group Bulgaria; „Започни своята кариера в „Съдърланг Глобал Сървисиз“; „Възможности за кариерно развитие и провеждане на стажове в рамките на световноизвестната верига Кемпински“; „Как да пишем CV на английски език?“; „От наемане служител до свободен предприемач“ – AISEC Bulgaria; „Кариерно развитие в областта на хуманитарните дейности в Международния комитет на Червения кръст“; „Saatchi Circle и фестивалът FARA“; „Как да се справяме с тревожностите преди, по време и след сесия?“.
- Извършва се входящо обучение за нови служители и се разработва програма за обучение на секретар-специалисти.

Стажове и практики

- Осигуряват се 1696 стажа и 1875 практики за студенти от бакалавърски програми; 1305 стажа за студенти от

магистърски програми; работи се по проект „Студентски практики – фаза I“, по който 720 студенти – магистри и бакалаври, се включват в различни стажове в реална работна среда.

Проекту

- Работи се по „Програма за обучение на административния състав“, следствие от Проект BG051PO001-3.1.08-0045 „Подобряване на качеството на предлаганите от НБУ образователни услуги чрез създаване на система за частично електронно управление, периодично актуализиране на стандарти и въвеждане на продължаващо обучение за академичния и административния състав на университета“, като се организира поредица обучения: „Управление на учебния процес“, „Привличане и задържане на студентите“, „Образователни проекти – външни и пред фондовете на НБУ“, „Система за документооборота, система S1 – акредитация, индивидуални планове и програми, дипломиране“, „Академично и административно обслужване на студенти и кандидат-студенти – записване, съставяне на програми – индивидуални програми и планове“, „Роля на НИД при позициониране на НБУ в национален и световен мащаб“ и др.

Партньори

- Поддържат се партньорски връзки с 186 работодателски организации. В университетския уебсайт се публикуват 594 обяви за работа на студенти. Медийни партньори на форум „Кариери и студенти 2017“ са Rabota.bg, Bulgaria ON AIR и Bloomberg TV Bulgaria.



ПРОЕКТНА ДЕЙНОСТ

Външни проекти

- Комуникативни нарушения при деца с билингвизъм – Програма BG09
- Международна конференция FOOD-3 – Фонд „Научни изследвания“
- BG05M2OP001-2.003-0001 „Студентски стипендии – ФАЗА 1“
- BG05M2OP001- 2.002-0001 „Студентски практики – ФАЗА 1“
- Проекти за обмен по СЕЕРУС 2016/2017 г.
- Ноу-хау център за алтернативни грижи за деца – Child Abuse Program на фондация ОАК
- Участие, опит и овластяване на ромски младежи – JUST/2013/Action Grants
- Създаване и развитие на Регионален ресурсен център за повишаване на ключови знания, умения и политики в грижата за децата и тяхната закрила в Югоизточна Европа – JUST/2013/Action Grants
- Подобряване на закрилата и благосъстоянието на децата в Европа – паневропейски обмен на учебни програми в сферата на закрила на детето – програма „Еразъм +“
- ReCriRe „Между представителството на кризата и кризата на представителството“ – програма „Хоризонт 2020“
- Прогнозиране на бъдещи ситуации по аналогия – EOARD
- BE READY – Life Skills and Career Development: helping young people progress into success – програма „Еразъм+“
- Интерактивно образование в 360 градуса – програма „Еразъм+“
- Център за локализиране и експериментална реконструкция на древни пътища и хабитати чрез методите на пространствения анализ и археометрията – SARCHUS-AIR
- DOOLEE (Development of Online Learning Environment for E-Health) – КИД Стратегически партньорства, сектор „Висше образование“

- CEASEVAL (Evaluation of the Common European Asylum System under Pressure and Recommendations for Further Development)
- PROFUCE (Promoting Foster Care for Unaccompanied Children in Europe)
- CuCoTa (Culture and Communication of Taste)
- Silver Civic Education
- Пътуваща сцена „Премълчано то разказано“; „Медея“ – ОФ „Пловдив 2019“
- „Момчетата на мама“ – документален театрален спектакъл – Министерство на културата
- Разпространение на образователен спектакъл „Ние, Герците“ – Министерство на културата
- Теоретично изследване на процесите на генериране на наноплазма в атомни и молекулярни клъстери при облъчването им с интензивни лазерни импулси в инфракчервената до рентгеновата спектрални области – двустранно сътрудничество България-Франция, фонд „Научни изследвания“

Вътрешни проекти

Централен фонд за стратегическо развитие

Семинари, публични лекции, конференции, фестивали:

- 20 години бакалавърска програма „Мениджмънт на хотелиерството и ресторантьорството“
- 25 години департамент „Право“
- Годишна конференция на департамент „Когнитивна наука и психология“ и Зимна школа по когнитивна наука
- 13-та Международна конференция по информатика
- Енергийната сигурност на България в променящата се международна обстановка след избирането на Доналд Тръмп
- Европа: Глобални заплахы и интегрирана сигурност
- Нагласи на мюсюлманите в България – II етап
- Университетски речник, част 3
- Международен студентски филмов фестивал „НОВА ВЪЛНА“
- Майски дни на дизайна
- Национален отворен форум „Следата’17“
- Подкрепа за Миндя рок фест
- Световен фестивал на анимационния филм
- Международен фестивал на съвременната керамика

Участие на преподаватели и студенти в международни научни форуми и фестивали:

- Семинар „Разговори за българската култура“
- Конгрес „Предиизвикателствата пред икономическото, финансовото и екологичното развитие в условията на рисковете на глобализацията“
- Participation in International Conference „Art of Communication“
- 13th World Congress of Semiotics – International Association for Semiotic Studies (IASS-AIS)
- 15-ти европейски конгрес по психология, Холандия
- Конференция „Съдилища, власт, публично право“
- 9-ти Европейски конгрес по аналитична философия, Мюнхен
- Конференция на Thoreau Society (Торо Сосайъти), САЩ
- Конференция „Раждане, смърт и ново раждане: (ре)генериране на текста“
- VII FEMS конгрес, Испания
- Gender – Diversity – Intersectionality. „(New) Theories and Policies in Adult Education“
- COGSCI2017 The 39th Annual Meeting of the Cognitive Science Society, London
- CEPE/ETHICOMP 2017 Values in Emerging Science and Technology, University of Turin
- PRIX EUROPA 2016
- IETM meeting – Valencia
- Международен театрален фестивал „Варненско лято“
- Международен курс за млади дизайнери Mittelmoda, Милано
- Празник на коприната – Суфли, Гърция



*Изложби, представления,
концерти, филми:*

- „Поезията на разума“ – изложба на Иван Курков
- „Америка в един ден“ – изложба на проф. Людмил Христов
- Пътуваща изложба „Български архитектурен модернизъм“
- Изложбен проект във Фестивален Арт център, Токио – доц. г-р Анна Янева и студенти
- Петербургската художествена академия и българските художници в Музея на НБУ
- „Справедливостта“ – „Слепците“ на Морис Метерлинк
- „Гилгамеш“ – създаване на театрално представление по древно шумеро-акадски епос
- „Ние, Гераците“ – театрален спектакъл по Елин Пелин
- Театрален спектакъл „Шега в две действия“ от А. П. Чехов
- Театрален спектакъл „Омагьосани“ по пиесата на Яна Добрева, режисьор проф. Васил Димитров
- Интерактивна театрална работилница за ученици
- 1967 година: 50 години по-късно
- Вечери в Норвежката гора: Животът и творчеството на Джон Ленън
- Дипломен концерт-гържавен изпит по специалност поп и джаз пеене на Кристина Събева и Моника Ярабанова
- „Врата към земята“ – студентски късометражен филм
- Заснемане на рекламен клип на НБУ с грон
- „Фотографска портретна галерия“, творчески проект-работилница на доц. г-р Динамир Прегов, AFIAP и екип
- Поредица от шест ТВ предавания „Разговори в галерията“
- „Проект за намаляване броя на жертвите и ранените по пътищата на Република България“

Проучвания, работа на терен и изследвания:

- Археологически разкопки в Египет (сезон 6)
- Провеждане на интервюта с научноизследователска цел – със съвременни художници, куратори, галеристи и ръководители на културни институции във Виена, Австрия
- Медийните образи на кандидат-президентите на президентски избори 2016
- Петата вълна на Европейско изследване на ценностите (European Values Survey – EVS)
- Общностите и тяхната култура през призмата на фотографията
- Издаване на книга „Къщите още говорят“ – втори том

*Уъркшопи, майсторски класове,
школи и стажове:*

- Школа по състезателно програмиране
- Междудепартаментен практически семинар „Брандът ни като бизнес“
- Практически семинар „Мода“ – Евгения Попова и Клаудия Домс
- „Ковачевица“ – бит и култура през погледа на студентите по фотография
- ART ШКОЛА – Варвара
- Осма анимационна работилница, Варвара
- XXII Международна ранноесенна школа по семиотика „Семиотика и комуникации в дигиталната епоха“
- Стаж и пленер в стъкларска база на Академията по изкуства в Светла над Сазава, Чешка република
- Лятна школа по визуална антропология „Културни наследства на града – конструиране и експониране: по примера на Русе и Букурещ“
- TRAD NBU 2017 Първа лятна школа по превод

- Клас по клавирна интерпретация и камерна музика на проф. Милена Моллова
- Лятна музикална академия 2017 с участието на Аарън Голдбърг

Пътуващи семинари:

- Егейска Македония – от античността до наши дни
- Струмица и Струмишко в историята
- Посещение на 57-мо Венецианско биенале по повод 10 години от създаването на модул „Керамика“ и модул „Сценография“

Игри и състезания:

- Участие в Международно студентско състезание по програмиране – 2016 г.
- Второ състезание по информатика за ученици и студенти

Други научни, образователни и творчески проекти:

- Е-платформа в помощ на обучението по общ и специализиран чужд език
- Реализация на сътрудничество и преподаване по договор между НБУ и Московския гържавен лингвистичен университет
- Литературен конкурс за средношколци, изучаващи английски език
- Отпускане на стипендии на изявени студенти за участие в Софийско бизнес училище 2017 г.
- Конкурс за нова пиеса на Нов български университет



НАУЧНОИЗСЛЕДОВАТЕЛСКА И ТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ

През академичната 2016/2017 година основните изследователски акценти са в сферата на хуманитарните науки. Акценти в изследователската дейност са археологията и социалната еволюция, антропологията и консумативната култура, историята, националните взаимоотношения на Балканите и развитието на Европа в ново и най-ново време, социалната и клиничната психология, изкуствознанието и културното наследство, социалната философия и модерните социални теории, семиотиката и комуникациите. НБУ работи и по проекти в областта на информатиката, съвременните компютърни науки, телекомуникационните системи и технологии, икономиката, политиката, екологията, биологията. Сред значимите събития на университета са XVII Международен майсторски клас с галаконцерт на Райна Кабаиванска и поставянето на операта „Норма“ на Белини в Софийска опера и балет с участници – студенти от Школата Кабаиванска; научните конференции „Един век структурализъм – 100 години от „Курса по обща лингвистика“ на Ф. Дьо Сосюр“, „Икономиката на XXI век – корпоративна, национална и международна“, „10 години България в Европейския съюз – въздействие върху развитието на публичните политики и законодателството“, „Власт, управление и обществено развитие – глобални, регионални и национални перспективи“; IV Международен студентски филмов фестивал „Нова вълна“; поредичатата тематични семинари – „Финансови инструменти за реализиране на политиките на Европейския съюз“; VI Софийско лятно бизнес училище, съвместно с Реформ Юнион Клуб; Лятно финансово училище, съвместно с Бенчмарк; Международна лятна школа по когнитивна наука; Лятна школа по връзки с обществеността „Свободата на словото в дигиталната епоха“ с участието на чуждестранни студенти по програма Еразъм; Първа лятна школа по превод и др. На 2 ноември 2016 г. в Нов български университет се учредява Награда за хуманитаристика на името на проф. Богдан Богданов, която се връчва на поета Борис Христов.



Изследователски проекти

- Теренните археологически издирвания и изготвяне на колекция от проби за анализ „Археология на суровините – химически и геоложки анализи“
- Археологически разкопки в Египет на Български институт по египтология
- Лятна полева школа край Бресто, село Баня за студенти от програмите по „Археология“ и участници в Лятно училище на фондация „Балканско наследство“
- Изложба „Романтиката на XIX век. Димитър Добрович“
- Теренни проучвания „Анализ на управленските политики и създаване на рекламна политика на община Самоков“ и „Комуникативни практики в община Троян“
- Приложен проект „Създаване на мониторингова система за оценка за потребностите за развитие на детето“
- Международен пътуващ университет в град Чипровци, Франкофонски център за академични постижения
- Научен проект „Популяризиране на философското архивно наследство в НБУ“





Публикации

Общият брой публикации – статии, студии, доклади, монографии, на преподаватели на НБУ за академичната година са 2107. Средният брой публикации на преподавателите на ОТД е 4,35. Относителен дял на публикациите в реферирани издания спрямо общия брой публикации на преподавателите е 12,14 %. Най-много са публикациите в реферирани научни списания и сборници в областта на когнитивната наука и психологията, информатиката и информационните технологии, изкуствознанието, философията и обществените науки, здравеопазването и социалните дейности.

Художествено-творчески изяви

- Майсторски класове на Райна Кабаиванска и оперен спектакъл „Норма“
- Майсторски клас на Людмила Ангелов
- Майсторски клас на Сузана Клинчарова
- Лятна музикална академия на Милчо Левиев и Вику Алмазиду с участието на джаз пианистите Аарън Голдбърг (САЩ) и Грегори Симадопулос (Гърция)
- Международно биенале на стъклото
- Арт школи в село Варвара на департамент „Кино, реклама и шоубизнес“
- Концертна дейност на Камерата Орфика в рамките на цикъл „Солисти – интерпретатори“
- Тържествен концерт по случай 15-годишнината на университетски хор „Фолк джаз формация на НБУ“

Общонаучни семинари и междунаучни семинари

- „Думи, значения, понятия и неща – в памет на проф. Богдан Богданов“ – департамент „Философия и социология“
- „Гражданското общество и политическата система

в епохата на прехода“ – департаменти „Политически науки“, „Право“, „Антропология“

- „Българска памет и съвест за тоталитарната гържава – исторически и юридически разказ“ – департаменти „Право“, „История“, „Политически науки“
- „Права на човека“ – департаменти „Право“, „Политически науки“ и „Здравеопазване и социална работа“

Семинари на департаментите

- Департамент „Англистиката“ – „Методика на обучението по чужди езици“
- Департамент „Антропология“ – „Антропологични четения“, „Визуална антропология“
- Департамент „Археология“ – „Археология – открития и проблеми“
- Департамент „Архитектура“ – „Архитектурно ателие“
- Департамент „Администрация и управление“ – „Мениджмънт и лидерство“
- Департамент „Дизайн“ – „Дизайн, креативно мислене“
- Департамент „Здравеопазване и социална работа“ – „Представяне на случай“
- Департамент „Изящни изкуства“ – „Изкуство и форма“
- Департамент „Икономика“ – „Бизнес среда и устойчиво развитие“
- Департамент „Информатика“ – „Регулярен методически семинар“
- Департамент „История“ – „История и съвременност“
- Департамент „Изкуствознание и история на културата“ – „Визуалният образ“, „Разговори за българската култура Ad hoc“
- Департамент „Кино, реклама и шоубизнес“ – „Филмотечно кино“, „Ново българско кино“, „Анимационен семинар“
- Департамент „Когнитивна наука и психология“ и

Изследователски център „Когнитивна наука“ – „Памет и аналогия“, „Методически семинар“, „Професия психолог“

- Департамент „Масови комуникации“ – „Знания за ПР практики и журналисти“
- Департамент „Музика“ – „Музикални субхоризонти“, „Солисти интерпретатори“
- Департамент „Национална и международна сигурност“ – „Езици на сигурността“
- Департамент „Нова българистика“ – „Годините на литературата“
- Департамент „Политически науки“ – „Миграционна политика“, „Политически дебати“
- Департамент „Право“ – „Права на човека“
- Департамент „Природни науки“ – „Терра Ностра“
- Департамент „Романистика и германистика“ – „Език и култура“, „Методика на обучението по съвременни езици“
- Департамент „Средиземноморски и Източни изследвания“ – „Култура на Източното Средиземноморие“
- Изследователски център „Български институт по египтология“ – „Слово и изображение“
- Департамент „Театър“ – „Шекспир – версии“, „Документален театър“
- Департамент „Телекомуникации“ – „Тенденции и технологии в телекомуникациите“
- Департамент „Философия и социология“ – „Настоящото и бъдещето на университета“
- Югоизточноевропейски център за семиотични изследвания“ – „Среща с бранд мениджърите в България“



МЕЖДУНАРОДНА ДЕЙНОСТ



Нов български университет е член на редица национални и международни асоциации и дружества, сред които Европейска университетска асоциация (EUA), Европейска асоциация за международно образование (EAIE), Франкофонска университетска агенция (AUF), Институт за международно образование (ИТ), Международна асоциация за семиотични изследвания (IASS), Международен институт по административни науки (ИАН), Европейски консорциум за политически изследвания, Международна PR организация (IPRA), Европейска асоциация на студентите по театър (EAST), Европейска лига на институтите по изкуствата (ELIA), Асоциация на езиковите тестови центрове в Европа (ALTE).

Нови международни споразумения за сътрудничество

- Кокшетауски държавен университет „Ш. Уалиханов“, Р. Казахстан
- Меморандум за сътрудничество с Европейска асоциация за висше образование, Германия
- Казахски хуманитарно-юридически иновационен университет, Р. Казахстан
- Университет „Кагри Зека“, Гниляне, Р. Косово
- Пятигорски държавен университет, Русия
- Университет на Крайова, Румъния

Чуждестранни студенти

В НБУ се обучават 335 чуждестранни студенти, като най-предпочитаните програми са БП „Психология“ (на английски език), БП „Приложни чужди езици за

администрация и управление“ (на английски език), БП „Политиката и обществото“ (на английски език), БП „Мрежови технологии“ (на английски език), МП „Архитектура“, МП „Право“ и др.

Международна мобилност

По програма „Еразъм+“ 53 студенти на НБУ реализират мобилност с цел обучение и 2 студенти – с цел практика. Нов български университет е приел 68 чуждестранни студенти с цел обучение. По същата програма 36 преподаватели на НБУ провеждат обучения в чуждестранни университети-партньори, а 26 чуждестранни преподаватели са гост-лектори на НБУ или участват в административен обмен.



ИЗДАТЕЛСКА ДЕЙНОСТ



През академичната 2016/2017 година Издателството на Нов български университет печели Националната награда „Христо Г. Данов“ в категория „Изкуство на книгата“ за албумното издание „Романтикът Димитър Добрович 1816-1905“ от доц. Ружа Маринска. Обновяват се официалните уебсайтове на проф. Богдан Богданов – www.bogdanbogdanov.net и на акад. Вера Мутафчиева – www.veramutafchieva.net. Сред големите университетски издания са „От думите към живота: Богдан Богданов и семиотиката“ – в памет на проф. Богдан Богданов, „Антропология на Изток от Рая“, посветена на 25-годишния юбилей на департамент „Антропология“ и 60-годишния юбилей на Ректора на Нов български университет – проф. д-р Пламен Бочков, „Векът на структурализма“, посветена на 100-годишнината от Курса по обща лингвистика на Фердинанд дьо Сосюр, „Къщите говорят“ на доц. Мариана Мелнишка – претърпяла две издания поради големия интерес към темата за историята на старите градски къщи, „Здравейте! Учебник по български език за чужденци В1-В2“ на Галина Куртева, Кръстинка Бумбарова и Стефка Бъчварова, първото издание на сборника с пиеси от Конкурса на нова пиеса на Нов български университет „Пиеси за справедливостта“.

Общоуниверситетски издания

- Антропология на Изток от Рая. Съставители: Васил Гарнизов, Магдалена Елчинова
- Български архитектурен модернизъм. Автори и съставители: Васил Макаринов, Теодор Караколев
- Векът на структурализма. Съставител: Васил Гарнизов
- За нормата, шестото чувство и „незнайно-какво“. Естетически есета върху Вкуса. Съставител: Лидия Денкова
- Консумативна култура и постмодернизъм. Майк Федърстоун
- Къщите говорят (второ издание). Мариана Мелнишка
- Международно биенале на стъклото 2017. Съставител: Константин Вълчев
- От думите към живота: Богдан Богданов и семиотиката. Съставители: Кристиан Банков, Георги Гочев
- На път към гения. Лидия Денкова
- Пиеси за справедливостта. Съставител: Виолета Дечева
- Под сянката на Сталин и Хитлер, том 5. Пламен С. Цветков
- Романтиката на XIX век. Димитър Добрович (1816–1905) – живот и творчество. Съставител: Анжела Данева
- Романтикът Димитър Добрович. Съставител: Ружа Маринска
- Светът на мегамитовите (второ издание). Пламен С. Цветков
- Траките (второ издание). Георги Михаилов
- Философът и вълкът. Марк Роуланс
- Politics: A Reader (второ издание). Евгений Дайнов, Петър Константинов
- The Ancient Egyptian Story of the Shipwrecked Sailor: Morphology of Classical Egypt. Сергей Игнатов

Учебни издания

- АБ на устойчивия дизайн. Иванка Драгостинова
- Артикуляционни нарушения (трето издание). Екатерина Тодорова
- Астрономия. Цветан Георгиев, Петко Недялков
- Екологични биотехнологии и енергия от биомаса. Ботьо Захаринов
- Здравейте! Учебник по български език за чужденци В1-В2. Галина Куртева, Кръстинка Бумбарова, Стефка Бъчварова
- Икономика. Уводен курс (електронно издание). Сабина Ракарова, Елена Спасова
- Международен маркетинг. Надя Маринова
- Невробиологични основи на детското развитие (второ издание). Боряна Пирьова
- Основи на информатиката. Красимир Манев, Иван Ланджев, Стоян Малешков, Румен Стайнов, Петя Асенова, Стоян Боев, Емил Стоилов, Васил Фурнаджиев, Георги Тупаров, Марияна Райкова, Мартин Иванов, Светослав Генчев, Тодор Цонков, Валентина Иванова, Пано Панов, Мария Николова
- От симптома към диагнозата в логопедичната практика (второ издание). Виолета Боянова
- Специализирани видове туризъм. Соня Алексиева, Ирена Емилова, Милена Караилева, Михаил Михайлов, Маргарита Мишева, Теодора Ризова
- Теория на музикалните елементи (второ издание). Росица Пръвчева
- Туроператорска и турагентска дейност. Ирена Емилова

Научни издания

- Годишник на департамент „Администрация и управление“, т. 2 (електронно издание). Съставител: Албена Павлова



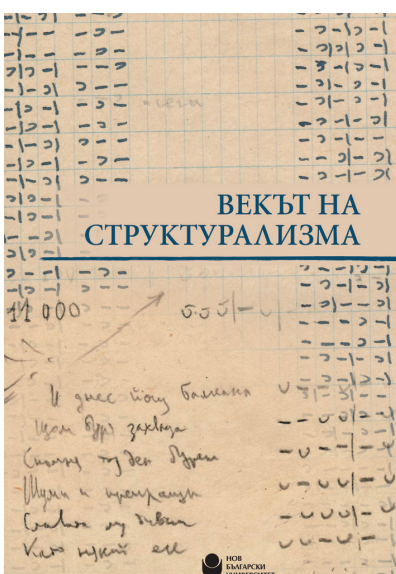
От гумите към живота

Богдан Богданов
и семиотиката



АНТРОПОЛОГИЯ НА ИЗТОК ОТ РАЯ

НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ



ВЕКЪТ НА СТРУКТУРАЛИЗМА



- Годишник на департамент „Природни науки“ 2016 (електронно издание). Съставител: Ралица Берберова
- Годишник на департамент „Романистика и германистика“, т. 3 (електронно издание). Съставител: Мария Спасова
- Годишник на департамент „Кино, реклама и шоубизнес“ 2014–2015 (електронно издание). Съставители: Светла Христова, Елизавета Боева
- Годишник на департамент „Кино, реклама и шоубизнес“ 2015–2016 (електронно издание). Съставители: Светла Христова, Елизавета Боева
- Етнокултури и изкуства. Съставител: Владимир Димитров
- Етнометодология и логика на всекидневното разбиране. Кольо Коев
- Жилищна политика и устойчиво развитие. Георги Георгиев
- За комедията в българското игрално кино. Светла Христова
- Невидимата общност: православните българи в Истанбул. Магдалена Елчинова
- Политически комуникационни практики. Росен К. Стоянов
- Разбиране и интерпретация в психоанализата. Орлин Тодоров
- Русистика: руският език, култура и литература (електронно издание). Съставители: Татяна Федъ, Ирина Георгиева, Дияна Янкова
- Семиотични изследвания на търговската марка. Димитър Трендафилов
- Стоп кадър. Юбилеен сборник в чест на проф. Людмил Христов. Съставител: Кристиян Постаджиян
- Стратегически визии: ефективно управление за икономическо, организационно



ПЬЕСИ ЗА СТРАВЕДЛИВОСТТА

- и социални трансформации. Съставител: Димитър Панайотов
- Теории за психичното развитие в психоанализата. Никола Атанасов
- Четвъртата възможност – университетска телевизия. Иво И. Драганов
- Юбилеен годишник на департамент „Англицистика“ (електронно издание). Съставител: Дияна Янкова

Периодични издания

- в. Университетски дневник
- сп. Следва

Рекламно-информационни издания

- Кандидатстудентски справочник 2017–2018
- Годишен доклад на 2015/2016 (на български и на английски език)
- Пътеводител на библиотеката
- Представителни рекламни материали
- Брошура за чуждестранни студенти
- Ориентационна програма
- Рекламни материали за конференция „Храни“ 2017
- Рекламни материали за конференция „26 Tagung des Bulgarischen Deutschlehrerverbandes“
- Рекламни материали за Международното биенале по стъкло 2017



БИБЛИОТЕКА



Библиотеката на НБУ е модерен културно-информационен център, който предоставя достъп до качествени източници на информация и богат спектър от библиотечни, информационни и технологични услуги. Освен познатите традиционни издания, в локалната мрежа на университета и извън нея се ползват стотици хиляди електронни книги, списания, изображения, аудио- и видеофайлове от световно признати научни бази данни, като нова е „World Competitiveness Package“. Развиват се партньорствата с Central and Eastern European Online Library (CEEOL), водещ доставчик на научно електронно съдържание за страниците в Централна и Източна Европа, и с EBSCO Information Services, с цел индексирание на публикациите от Научния електронен архив на НБУ в платформата за обединено търсене. В сила е споразумение с Висше франкофонско училище по администрация и мениджмънт (ВФУАМ) за осигуряване на безплатен достъп на студенти и преподаватели до библиотеките на двете висши училища. Библиотеката на НБУ получава международен стандартен идентификатор за библиотеки и сродни организации (ISIL).

Библиотечен фонд и потребители

- Управлява се библиотечен фонд, възлизащ на 145 265 тома.
- Обогаत्या се библиотечният фонд с 5302 библиотечни документа.
- Обслужват се 111 247 потребители, които заемат 114 618 библиотечни документа.
- Регистрират се 5 незрящи потребители – дигиталната колекция с адаптирани издания за незрящи нараства с 23 заглавия и включва общо 183 заглавия.
- Обогаत्या се библиотечният каталог с 2450 съдържания и 4273 изображения на корици.
- Допълва се дигиталната библиотека с 56 заглавия, разпределени в колекциите – „Най-четени заглавия“, „Литература към курсове“, „Културно наследство“.
- Поддържа се Научният електронен архив на НБУ с 2338 документа, към които се добавят 225 нови материала. През периода архивът се посещава 32 588 пъти от 24 515 уникални потребители от цял свят.
- Осигурява се достъп до лицензирани електронни информационни ресурси, като през периода се използват 420 997 електронни информационни единици.
- Осъществява се книгообмен с 82 библиотеки в България и чужбина (с 22 от тях за първи път), сред които са Библиотека на Конгреса на САЩ, Австрийска национална библиотека, Виена, Държавна библиотека, Мюнхен, Институт за историја уметности, Белград, Университетска библиотека, Питсбърг, Руска национална библиотека, Санкт Петербург, Народна библиотека, Прага, и др.

Събития и издания

- Издава се пътеводител „Какво трябва да зная за Библиотеката“ и електронно списание „Библиосфера“.
- Поддържа се онлайн електронни пътеводители за студенти и преподаватели чрез системата LibGuides, като през периода са създадени 7 нови, актуализирани са 12 и са направени 11 видеа към тях. Поддържа се видеогайд на жестомимичен език, както и аудиопътеводител за потребители с нарушено зрение.
- Организиран се 14 изложби и 127 семинара и информационни сесии за студенти и преподаватели, провежда 6 тематични събития, съвместно с департаменти, на които са присъствали 436 ученици от 8 училища.
- „Освободени“ са 842 книги в специално обособена буккросинг зона в библиотеката.
- Отбелязва се Международна седмица на открития достъп до научна информация – International Open Access Week под надслов „Отворени за действие“. Библиотеката участва в Националната библиотечна седмица „Библиотеките в подкрепа на устойчивото развитие“; Дигитална колекция и адаптирани услуги за незрящи; Е-книги от „Proquest“; Академично видео от „Alexander Street Press“; Статистическа информация от „IMD World Competitiveness Online“.
- Провежда се среща-разговор с Нанси Болт, член на Секцията за библиотечно обслужване на хора със специални нужди към Международната федерация на библиотечните асоциации (IFLA) и член на комисията на Организацията на обединените нации (ООН).



ДАРИТЕЛИ



Първият дарен на НБУ личен архив е на българския философ проф. Иван Сарълиев. Първата фондация в НБУ за развитие на университетското образование е създадена от проф. Богдан Богданов фондация „За нов български университет“. Първата дарена на НБУ лична библиотека е на ст.н.с. Магдалина Станчева. Първият дарителски фонд за присъждане на стипендии на студенти е създаден от Райна Кабаиванска. През академичната 2016/2017 година НБУ получава и нови дарения от личности и организации, които избират университета за място, в което да развият и популяризират ценностите. За предоставените дарения се грижи Университетският архив, в който студентите и преподавателите на НБУ имат свободен достъп за изследвания на дарените материали. Публикуваме имената на дарителите и техните дарения в знак на благодарност за доверието към Нов български университет.

Дарителите на НБУ

- **Райна Кабаиванска** – стипендии за обучение по оперно пеене.
- **Анастасия Мозер** – финансиране за фонд „Чарлз Мозер“ за стипендии на студенти по политически науки.
- **Божидар Данев** – колекция от портрети и пейзажи на художника Генко Генков.
- **Веселин Данев** – спонсорство за провеждане на Софийско бизнес училище.
- **Бенчмарк финанс АД** – техническо оборудване за специализирана зала по икономика и финансови пазари.
- **Милчо Левиев** и **Виктор Алмазиду** – присъждане на стипендии.
- **Сузана Клинчарова** – присъждане на стипендия за студент по арфа.
- **Фондация „Америка за България“** – стипендии за обучение по оперно пеене при Райна Кабаиванска.
- **Верига магазини „Фантастико“** – стипендии за обучение по оперно пеене при Райна Кабаиванска и представяне на операта „Норма“.

- **Столична община** – стипендии за обучение по оперно пеене при Райна Кабаиванска.
- **Карол Капитал Мениджмънт** – стипендии за обучение по оперно пеене при Райна Кабаиванска.
- **Асен Василев и приятели** – стипендии за обучение по оперно пеене при Райна Кабаиванска.
- **Райна Янчева и Анка Николова** – личен архив на литературния критик Малчо Николов Малчев.
- **Михаил Чомаков** – колекция от авторски картини.
- **Методу Попов и Моника Попова** – 3D скенер Range Vision Spectrum за Ателие по керамика.
- **Георги Пеев** – материали от архива на проф. Христо Ю. Тодоров.
- **София Франс Ауто АД и ВСК Кентавър** – спонсорство на международна конференция на департамент „Администрация и управление“.
- **Сдружение „Асоциация за развитие на младежки инициативи“** – спонсорство на международна научна конференция „Съединението прави силата“.

Дарители на книги

Вяра Габрилова, доц. д-р Мирианна Майер, Издателство Жанет 45, Н. Пр. Джефри Кийтинг, доц. д-р Магдалена Елчинова, д-р Георги Текев, ас. д-р Стоян Ставру, доц. д-р Веселин Методиев, проф. Валерия Фол, Галъп Интернешънъл, Национален археологически институт, проф. Михаил Неделчев, проф. Иван Гацов, доц. д-р Анна Янева, инж. Иван Станчев, СУ „Св. Кл. Охридски“, Yale Law School, Археологически музей – Сандански, Посолство на Ислямска Република Иран, Национален исторически музей, проф. д-р Стойна Пороманска, проф. д-р Цвете Лазова.



ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ И КОМУНИКАЦИИ



През академичната 2016/2017 година в университетския уебсайт www.nbu.bg се разработва нов преподавателски портал – fellows.nbu.bg, проектира се нов електронен магазин за Центъра на книгата, създава се нова страница за електронните издания на университета, изгражда се нова страница за публикуване на „Университетски речник – основни понятия“ с възможност за коментари. Платформата за електронно обучение Moodle НБУ е актуализирана с най-новата версия. Разработва се мобилно приложение на Интегрираната информационна система.

Интегрираната информационна система (ИИС)

- Разработва се нов дизайн на модулите „Е-студент“, „Е-преподавател“ и „Е-кандидат-студент“.
- В модул „Обучаеми“ се разширяват възможностите при акредитацията на курсове, индивидуални планове и програми
- В модул „Преподаватели“ се извършват актуализации в музикалните и дистанционните курсове.
- В модул „Финансово управление“ се внедрява справка за финансовата ефективност на щатните преподаватели, автоматизира се изготвянето на справки към НОИ, актуализира се бюджетното разнасяне и изготвянето на справки, служебни бележки, договори и фишове според промените в НОИ, НАП и др.

Комуникационни мрежи

- Оптимизира се структурната кабелна система, чрез добавяне на нови комуникационни точки и мрежово оборудване от Cisco Systems.

- Оптимизира се безжичната мрежа чрез инсталиране на високоскоростни точки за достъп Unifi.
- Увеличава се интернет свързаността до следните скорости: 200 мбит/сек международна, 800 мбит/сек национална.
- Внедрява се система за публикуване на информационно видео съдържание и нов сторидж, отговарящ за архивиране на съществуващата информация.
- Преминава се към гигабитова свързаност във всички офиси.
- Разширяват се възможностите за видео излъчване в интернет.

Компютърно оборудване

Закупуват се 76 компютърни конфигурации, 27 лаптопа, 4 таблета, 14 ММ-прожектора, 16 принтера, 13 скенера, 15 ЮПС.

Компютърни зали

Оборудват се специализираните учебни компютърни зали – 217, 307, 308, 314, 315 в корпус I и 303, 506, 706 в корпус II.

Нови софтуерни продукти

- Обновява се лицензът на антивирусната защита NOD32.
- Подновява се абонамент за Microsoft Imagine.
- Обновява се версията на cad. Assyst – 10 броя лицензи.
- Закупува се нова версия на Autodesk Design Academy – 2018.
- Закупува се общо-университетски лиценз за Statistica 13.
- Закупуват се 16 бр. лицензи за Adobe Animate; 5 бр. лицензи за Библиотеката на НБУ за Adobe Acrobat Professional; 6 бр. лицензи за Abby FineReader Professional; 4 бр. лицензи за Adobe Photoshop CC 2018.



МАТЕРИАЛНА СРЕДА



Приоритет на Настоятелството на НБУ е развитието на кампус с висок стандарт на материалната среда, със специализирани учебни пространства в съответствие с практическата насоченост на учебните програми. С цел изграждане на Зелен университет се реализира нисковъглеродна организационна политика с осигуряване на енергийно ефективен сграден фонд. Работи се по изграждането на Корпус 3 на НБУ с Радио-телевизионен център, кино салон с 80 места и разширение на Библиотеката на НБУ. През академичната 2016/2017 година Настоятелството на Нов български университет взема решение за изграждане на мемориал, библиотека и екседра в памет на професор Богдан Богданов (1940–2016).

Нови университетски пространства

- Разширява се Центърът по изкуства с ново Ателие по стъкло и хранилища по графика, скулптура, керамика и помещение с пещи за стъкло.
- Приключва II етап от изграждането на Център за книгата – завършване на пространствата за Университетски архив, Книжарници и книгоразпространение, хранилище и складова база.
- Приключва етап от строежа на Корпус 3: довършителни строителни дейности – специализирана архитектурна акустика, противопожарна архитектура, дизелгенератор, надграждане на нови мощности на трафоноста; проекти за вертикална планировка и асансьор.
- Създават се нови специализирани учебни зали: Специализирана учебна зала по финансови пазари за обучение в областта на търговията на финансовите

пазари; Лаборатория по бизнес информатика – със спонсорство на Fourth България; Специализирана учебна зала „Дейта център, мобилни системи и колокиране“ за изучаване на базови станции за мобилни комуникации; Лаборатория по анатомия и хистология за учебно-практическа и експериментална работа по анатомия, хистология и физиология на човека.

- Обновява се базата на НБУ на ул. „Княз Борис I“ №99, София, и се оптимизира пространството с изграждане на две нови учебни зали.

Обновяване на материалната среда

- Подобрява се интериорът, безопасността и микроклимата на Аулата и на 94 университетски аудитории и офиси.
- Реновира се Библиотеката – Зона за свободен достъп, Зона „Сини столчета“, изгражда се вентилационна система и



се обзавежда Заседателната зала.

- Реновира се Галерия UniArt – изгражда се нова вентилационна система и се монтира слънцезащитно фолио за поддържане състоянието на картините.
- Обособява се изложбено пространство във фойето на 2 етаж на корпус I за представяне на творби на Галерия UniArt, филми и арт-проекти.
- Реновира се университетската спортна база – игрище, трибуни и Студентски спортен клуб.
- Прилага се нов стандарт, по който се обзавеждат офисите на факултетите и офисите на Централна студентска администрация.
- Подобрява се инфраструктурата – подменя се настилката на „Еко паркинг“ с асфалт, извършват се дейности, свързани с реконструкцията на ул. „Монтевидео“: асфалтиране на тротоара по ул. „Народно хоро“; изграждане

на нова канализация пред централния вход; демонтаж на ограда, портали, кабинни, билбордове и осветителни тела.

Техническо оборудване

- Закупуват се компютърни конфигурации за:
Специализирана зала по финансови пазари – дарение от BenchMark; специализирани учебни езикови зали 114, 115, 116, 117, 118, 119 – корпус I; Лаборатория по бизнес информатика – дарение от Fourth; Apple лаборатория – увеличен капацитет на работните места.
- Внедрява се телекомуникационно оборудване за изучаване на мобилни комуникации, дарено от БТК ЕАД за Специализираната учебна зала „Дейта център, мобилни системи и колокиране“.
- Закупува се специализирано компютърно оборудване: сторидж за сървърно помещение в корпус 3 и Cisco мрежово оборудване

за високоскоростна свързаност в кампуса на НБУ; мултимедийни проектори за аудиториите и специализираните учебни зали; лазерен Full HD за Аудата; интерактивна дъска за Специализираната учебна зала по финансови пазари.

- Закупува се професионален настолен рН метър и електромагнитна бъркалка с нагряване за Лаборатория по химия; 3D керамичен принтер и 3D скенер за развитие на 3D технологиите в Ателие по керамика; таблети Wacom за дигитално илюстриране за Ателие по графика; Cisco сървърна система за развитие на VMware лабораторията към ИТ Трейнинг център; видеокамера, компютър MacBook Air 13; мултимедийен проектор с HDMI плейър за ново изложбено пространство за корпус I; система за презентация и озвучаване за Център за книгата; комуникационно оборудване (интернет достъп и телефонни постове) за корпус III.



СЪБИТИЯ И ФАКТИ ОТ УНИВЕРСИТЕТСКИЯ ЖИВОТ

НОВИ ПОЧЕТНИ ДОКТОРИ НА НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ



Проф. Майк Фегърстоун – удостоен с титлата Doctor Honoris Causa на НБУ за социологията и културните изследвания в света. Академична лекция на тема: „Формиране на живота и справяне с дилемите на остаряването“. (19.05.2017 г.)

НОВИ ПОЧЕТНИ ПРОФЕСОРИ НА НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ



Проф. д-р инж. арх. Пеньо Столаров – за цялостна дейност в архитектурата, създаването на Академично архитектурно ателие и развитието на обучението по архитектура в Нов български университет. Академична лекция на тема: „За образованието на бъдещите архитекти“. (14.12.2017 г.)

Общоуниверситетски конференции

■ Програмно развитие – очаквания и реалности. Водеци: доц. д-р Веселин Методиев, ръководител на департамент „История“ и член на Настоятелството на НБУ, доц. д-р Юлияна Гълъбинова, зам.-ректор по качеството и акредитацията (14.12.2016 г.)



Общоуниверситетски празници

- 26.09.2016 г. – Откриване на академичната 2016/2017 година. Академично слово „Възхвала на академичната общност“ на проф. Михаил Неделчев.
- 2.11.2016 г. – Церемония по случай Деня на народните будители, връчване на дипломи на завършилите студенти. Академично слово „За свободата“ на проф. д-р Христо Тодоров, член на Настоятелството на НБУ.
- 7.12.2016 г. – Церемония по случай студентския празник 8 декември, връчване на дипломи на завършилите студенти. Академично слово „Дарителството“ на г-н Иван Станчев, дарител на НБУ.





- 1.03.2017 г. – Церемония по случай 3 март, Национален празник на България, връчване на дипломи на завършилите студенти. Присъждане на Годишните награди на Ректора: студент на годината; Християна Стоименова, БП „Театър“, преподавател на годината – проф. Ивайло Търнев, департамент „Когнитивна наука и психология“ и член на Настоятелството на НБУ. Академично слово „Нацията и нейният празник“ на доц. д-р Веселин Методиев, член на Настоятелството на НБУ.
- 30.03.2017 г. – Ден на отворените врати в НБУ.
- 25.05.2017 г. – Церемония по случай 24 май – Ден на българската просвета и култура и на славянската писменост – връчване на дипломи на завършилите студенти. Академично слово „Свободата е истина, истината е свобода“ на Мариана Екимова-Мелнишка.



Академични лекции

- проф. Даниел Денегри, CERN – „Красотата на науката“
- г-жа Мая Манолова, Омбудсман на Република България – „Ролята на омбудсмана като посредник между гражданите и институциите“
- доц. д-р Деница Топчийска, департамент „Право“ – „Върховенство на правото, право и справедливост“
- Тодор Колев, софтуерен специалист – „Работата на бъдещето“
- проф. Мария Китова, д.н., департамент „Романистика и германистика“ – „Древните цивилизации и Централна Америка: олмеки, толтеки, мац, ацтеки, сапотеки, мистеки“
- Мирослава Станева, маркетинг мениджър на марките Gala Collezione и Meblik – „Бранд стратегията зад Gala Collezione“
- Александър Колов, консултант по бизнес развитие – „Какво е да си предприемач – как от идеята да направим работещ бизнес в България?“
- проф. д-р Антонио Палма, Държавен университет „Федерико Втори“, Неапол – „Защита на правата между закона и съда, нормата и разпоредбата“
- Владимир Котелников, Московски градски педагогически университет, Русия – „Езикова ваканция по руски език в Москва“
- проф. Раймондо Каджуано де Агзеворо, Sapienza – Università di Roma – Европа във времето на Брекзит“
- Арх. Здравко Здравков – главен архитект на гр. София – „София – град на хората, а не на автомобилите“
- доц. д-р Михаил Груев, председател на ДА „Архиви“ – „Проблеми на съвременните български архиви“
- Инес Слабинска-Лазарова, Българска народна банка – „Българската народна банка и икономиката на България“
- Владимир Каролев, СФА, съветник на министъра на икономиката – „Провал на държавните комуникации и ефектите за икономиката“
- Магардич Халваджиян, режисьор и продуцент – „20 години по-късно... Цената на успеха“
- проф. д-р Екатерина Михайлова, доц. д-р Веселин Методиев, доц. д-р Ивайло Стайков, доц. д-р Катерина Йочева – „Спомени и размисли за Ньойския договор от 1919 г.“
- г-н Хавиер Валдивиелсо, директор на Институт Сервантес – „Испанският език по света. Институт Сервантес“
- проф. д-р Росен К. Стоянов, департамент „Масови комуникации“ – „Комуникационна демокрация – нови парадигми“
- Антони Желязков, Българска независима енергийна борса – „Борсов пазар за търговия с електрическа енергия в България“
- Максим Бехар, водач PR експерт „ПР компанията сред хаоса на социалните медии“
- Богдан Паташев, Министър-съветник, зам.-ръководител на посолството на Малтийския орден в България – „Суверенният Малтийски орден – държавност и хуманитарна дейност“
- д-р Мохамед Халаф, журналист – „Идва ли краят на Ислямска държава?“

Конференции

- „Икономиката на XXI век – корпоративна, национална и международна“
Организатор: департамент „Икономика“
- „1385 години България в Европа (проблеми в изучаването и преподаването)“
Организатор: департамент „История“
- „Качество на европейската интеграция на България – десет години след присъединяването, в навечерието на първото Председателство на Съвета на Европейския съюз“



- Организатор: Лаборатория за публични политики
- Цензурата върху българската литература и книга (1944–1989)“
Организатор: департамент „Нова българистика“
 - „Отива ли си професионалната журналистика и професионалния ПР?“
Организатор: департамент „Масови комуникации“
 - „Мюсюлманите в България: динамика на нагласите. Резултати от представително изследване „Нагласи на мюсюлманите в България – 2016“
Организатори: департамент „Политически науки“, Фондация „Конрад Аденауер“, Социологическа агенция „Алфа ризърч“
 - III Международна конференция „Храни“:
„Предизвикателства за качеството и безопасността по хранителната верига“
Организатор: Лаборатория по биология
 - „Правова държава, права и човешка сигурност в епоха на несигурност“
Организатори: департамент „Политически науки“, Министерство на външните работи
 - „Енергийните политики на България след Избори 2017“
Организатори: департамент „Политически науки“, РискМонитор
 - „Журналистика и ПР в интернет“
Организатор: департамент „Масови комуникации“
 - „Един век структурализъм – 100 години от „Курса по обща лингвистика“ на Ф. дьо Сосюр
Организатори: департамент „Нова българистика“, ЮИЕЦСИ
 - „Романтиката на XIX век. Димитър Добрович (1816–1905) – живот и творчество“
Организатор: Център „Българо-европейски културни диалози“
 - „Биоетика и биоправо – модерни практики и политики на бъдещето“

- Организатор: департамент „Здравеопазване и социална работа“
- „Древният Египет и Старият свят“
Организатор: Български институт по египтология
 - „Интердисциплинарни логопедични практики“
Организатори: департамент „Здравеопазване и социална работа“, Център за терапия на комуникативни и емоционално-поведенчески нарушения
 - „25 години департамент „Право“, НБУ“
Организатор: департамент „Право“
 - „Русистика: руски език, култура и литература“
Организатор: департамент „Нова българистика“
 - Втора годишна докторантска конференция на НБУ – 2017 г.
Организатори: Докторантско училище на НБУ, департамент „Философия и социология“
 - „Интердисциплинарност в изследванията по сигурност“
Организатори: департамент „Национална и международна сигурност“, War Studies University
 - „Цвят и психология 3 – аспекти на архитектурната среда“
Организатор: департамент „Архитектура“

Семинари

- „Визия за София“
Организатор: Югоизточноевропейски център за семиотични изследвания
- „Демократизация и „анти-корупция“: тенденции, противоречия и съвременни залози“
Организатор: Франкофонски център за академични изследвания
- „Училище за добри практики: Реклама, PR, Маркетинг“
Организатор: департамент „Кино, реклама и шоубизнес“
- „Възможно ли е да променим Европа чрез документалното кино?“
Организатор: департамент „Кино, реклама и шоубизнес“
- „Класическа българска живопис в „Квадрат 500“ и посещение на изложба на Константин Щъркелов в галерия „Лоранъ“
Организатор: департамент „Изящни изкуства“
- „Някои нестандартни приложения от теория на графите“
Организатор: департамент „Телекомуникации“
- „Непреводимото в поезията. Поетическа фонетика“
Организатор: департамент „Романистика и германистика“
- „Продуктово планиране на туристическата агенция“



- Организатор: департамент „Администрация и управление“
- „Президентски избори във Франция 2017 г.: кампании, резултати, политически последици“
Организатори: Франкофонски център за академични постижения към НБУ, департамент „Политически науки“
 - „Проблеми на обществената телевизия в посткомунистическите държави“
Организатор: департамент „Телекомуникации“
 - „Mindset“ – иновационни начини на работа и действие“
Организатор: Факултет за базово образование
 - „Левски в българската история, литература и кино“
Организатор: Център за книгата
 - „Рекламният пазар в България 2016–2017 година“
Организатор: департамент „Кино, реклама и шоубизнес“
 - „Бизнес среда и устойчиво развитие: нови начини за вземане на надеждни решения“
Организатор: департамент „Администрация и управление“
 - „Финансови инструменти за реализиране на политиките на Европейския съюз. Бюджет на Европейския съюз“
- Организатор: департамент „Право“
- „Съвременни предизвикателства пред класическите управленски практики“
Организатор: департамент „Администрация и управление“
 - „Италианска вокална школа“
Организатори: Нов български университет, програма „Еразъм +“
 - „Магията на гръцкия танц“
Организатор: департамент „Музика“
 - „Един ден в „Нестле България“ АД“
Организатори: „Нестле България“ АД, ФДЕПО
 - „Единадесетте навика на успешните хора“
Организатори: департамент „Дизайн“, департамент „Архитектура“, департамент „Когнитивна наука и психология“
 - „Evaluation de la Législation et des Politiques publiques“
Организатори: Лаборатория за публични политики, департамент „Политически науки“, Висш институт по мениджмънт, Университет Версай Св. Куентин
 - „Гръцки език на коледа: Посока Пелопонес“
Организатори: департамент „Средиземноморски и Източни изследвания“, департамент „Романистика и Германистика“, ОООК по чужд език
 - „Дни на психоанализата в НБУ“
Организатор: департамент „Здравеопазване и социална работа“ в сътрудничество с Българско психоаналитично общество
 - „Пътуване към Древен Египет“
Организатор: Изследователски център „Български институт по египтология“
 - „Новости в съвременния екологичен маркетинг“
Организатор: департамент „Администрация и управление“
 - „Интернет сайтове и WEB технологии“
Организатор: департамент „Телекомуникации“
 - Семинар по клавирна интерпретация на проф. Ханге Далкилич, Турция
Организатор: департамент „Музика“
 - „Възможности за интерпретиране на барокови камерни произведения и изпълнения на украшения в тях“
Организатор: департамент „Музика“
 - „Парфюмът на една микенска дама. Микенско съдче от укрепеното селище в Бресто, община Разлог (XIII–XII в. пр. Хр.)“
Организатор: департамент „Археология“
 - „Истина и памет“ в памет на проф. Пламен Цветков
Организатор: департамент „История“
 - „Техниката Александър“
Организатори: департамент „Музика“, департамент „Театър“



Международни школи, фестивали и академии

- XXII Международна ранноесенна школа „Семиотика и комуникации в дигиталната епоха“
- XXIV Международна лятна школа по когнитивна наука
- XIX Лятна школа по ПР „Свободата на словото в дигиталната епоха“
- IV Международен студентски филмов фестивал „Нова Вълна“
- Майски дни на модата и артистичния дизайн
- Международен фестивал на съвременната керамика
- Зимна школа „Многоезичност и межкултурна комуникация“
- Клас по клавирна интерпретация и камерна музика на проф. Милена Моллова
- Лаборатория за писане на пиеси
- Рекламна академия
- Софийско бизнес училище „Кризата в Евроатлантическия регион“
- Лятно финансово училище „Стани успешен форекс трейдър“
- Първа лятна школа по превод „Преводът като вид комуникация“

Майсторски класове и опера

- XVII Международен майсторски клас на Райна Кабаиванска. Провеждане: 6-24.09.2017 г., Софийска опера и балет. Галаконцерт: 24.09.2017, Софийска опера и балет. Диригент: Найден Тодоров. Стипендианти: Александрина Михайлова (България), Марили Санторо (Италия), Юнгхюн Риу (Корея), Страхиня Джокич (Сърбия), Рейналдо Дроз (Венецуела), Мартина Тампакопулос (Гърция). Със специалната подкрепа на: Фондация „Америка за България“, „Фантастико“, Столична община, „Карол

Капитал Менеджмънт“, г-н Асен Василев и приятели, Гранд Хотел София, Вино Вино, Easy Ray, БНТ, БТА, БНР, EVA, Капитал, Дневник, Darik, Classic FM, Jazz FM, Програмата.

- „Норма“ от Винченцо Беллини с участието на артисти от Школата на Райна Кабаиванска. Провеждане: 13, 14, 15.10.2017 г., Софийска опера и балет. Диригент: Григор Паликаров. Режисьор: Уго де Ана. Продуцент: г-р Георги Текев. Действащи лица и изпълнители: Марили Санторо (Италия) в ролята на Норма, Елиза Барберо (Италия), Шин Дже Банг, (Корея) в ролята на Адалджиза, Страхиня Джокич (Сърбия), Костадин Мечков (България) в ролята на Оровезо, Юнгхюн Риу (Корея), Мануел Родригез (Испания) в ролята на Полоне, Даниела Нинева (България), Роксана Ерера (Чили) в ролята на Клотилде, Мануел Родригез (Испания) в ролята на Флавио.
- Лятна джаз академия на Милчо Левиев и Vuku Алмазиду 2017 г. – R&BB“ (Rythm & Bulgarian Blues)/ „The Art of Singing“/“Jazz: An Improvisational Language“. Провеждане: 10-21.09.2017 г., Нов български университет. Концерт: 21.09.2017 г., Sofia Live Club. Специални гости: Арън Голдберг, Грегори Симадопулос. Стипендианти: Александър Михайлов (България), Чийдем Алиосманова (България), Елефтерия Мавромати (Гърция), Исак Бенбасат (България), Йоан Кабадаицис (Гърция),





Лидия Ганева (България), Мирто Бозики (Гърция), Пенелопи Тселиоу (Гърция), Александър Стефанов (България), Сяна Калоянова (България), Стилиан Пенеv (България). Със специалната подкрепа на: Посолството на САЩ в България.

- VIII Майсторски клас на проф. Людмил Ангелов, пиано. Провеждане: 8-21.07.2017 г., Нов български университет. Галаконцерт: 22.07.2017 г., Камерна зала „България“. Стипендианти и наградени: Добромир Ценов, Дилян Тодоров, Ана-Мария Узунова, Йоанна Иванова, Петър Дюлгеров, Борис Узунов, Кристиан Тодоров, Симеон Златков, Георги Василев, Георги Леков, Емануил Иванов, Мария-Десислава Стойчева, Теодор Пазов.
- VI Майсторски клас на проф. Сузана Клиничарова, арфа. Провеждане: 5-15.05. 2017 г., Нов български университет, Концерт-спектакъл „Иберия“: 13.05.2017 г., Университетски театър, НБУ, 14.05.2017 г., Камерна зала „България“. Със специалното участие на: доц. д-р Георги Арнаудов и департаментите на Нов български университет – „Музика“, „Изящни изкуства“, „Кино, реклама и шоубизнес“.

Концерти

- Концерт на лауреати от класа по цигулка на проф. Марио Хосен
- XV юбилеен международен форум-фестивал „Вселената на компютърната музика“
- Колеген концерт-продукция на студенти и курсисти на гл. ас. д-р Ангел Заберски и гл. ас. д-р Илиян Парасков
- Концерт на студенти от класа по „поп и джаз“ пеене на Камелия Тодорова
- Вокален концерт на студенти от класа на доц. д-р Деян Павлов
- Концерт на Камерата Орфика – цикъл „Солисти-интерпретатори“
- Бароков концерт „Из „Нотната тетрадка за Анна Магдалена Бах“
- Авторски концерт на композитора Георги

Арнаудов по случай неговата 60-годишнина
 ■ Тържествен концерт по случай 15-годишнината на университетския хор „Фолк джаз формация“

Спектакли

- „Троянки“
- „Премълчаното разказано“
- „Очи сини, коси черни“
- „Не казвай на никой“
- „Сюжети за малки разкази“
- „Ние, Гераците“
- „Да се научиш да обичаш“
- „Шега в две действия“

Ревюта

- Дипломно модно ревю „Art is Everyday“

Изложби

- „Романтикът Димитър Добрович – 200 години от рождението на художника“
- „Керамика НБУ. Ротационни форми“
- Изложба на проф. Михаил Неделчев „Световете на старите пощенски картички“
- Изложба акварел на проф. д-р Людмил Георгиев „Преживяването на малките неща“
- „Интериорен дизайн – дипломни проекти“
- „Красотата на науката. НБУ в CERN“
- „Между тракийската юзда и медното гумно на прабългарите“. 100 години от рождението на професор Иван Венедиков
- „Графични изображения в модата“
- „Равни с мен“
- „Стъклена зима“
- „Поезията на разума. Иван Курков“
- „100 години, 100 плаката“
- „Светлина и време 2017“
- „Д Е С Е Т“. 10-годишен юбилей на департамент „Изящни изкуства“



МЕДИИТЕ ЗА НБУ

Нов български университет постига добри партньорски отношения както в националното медийно пространство, така и с чуждестранните медии. Представените откъси от журналистически материали са само част от приноса на медиите за публичния образ на университета. Нов български университет благодари на всички журналисти.

„Нов български университет учреди специална Награда за хуманитаристика в памет на създателя на Университета професор Богдан Богданов. Призът е израз на почит към впечатляващата личност на професор Богданов и продължение на неговото дело и мисия – да подкрепя и развива знанието на всяко едно ниво, в името на младите, амбициозните, можещите, онези, които мечтаят да променят света и средата, в която ние всички изграждаме нашето бъдеще.“

сп. „Мениджър“, 4 август 2017 г.

„Оперната прима Райна Кабаиванска представи гнес пред медиите участниците в своя 17-и поред международен майсторски клас. За тазгодишния курс са кандидатствали над 50 изпълнители от 22 държави. Новият майсторски клас е съставен от 15 певци от България, Венецуела, Гърция, Италия, Корея, Литва, Сърбия, Япония. „Избирам младите изпълнители преди всичко по таланта им, но и се доверявам на инстинкта си, който ми подсказва, че те са възпитани и имат уважение към тяхната и моята работа“ – каза в интервю за БТА Райна Кабаиванска. По думите ѝ етичното отношение към композитора на дадена творба е изключително важно – това, което е написано, да може да се изпълнява, а това предполага добра техника и абсолютна музикалност. Най-новият проект на Райна Кабаиванска и Нов български университет е спектакълът „Норма“, който ще се играе на 13, 14 и 15 октомври на сцената на Софийската опера и балет.“

БТА, 12 септември 2017 г.

„През есента сътрудничеството между Нов български университет и Fourth навлиза в своята втора академична година. Специалисти от компанията участват с лекции и провеждат практически занятия в учебната програма на университета в специалностите „Информатика“ и „Информационни технологии“. Fourth е водещ международен доставчик на софтуерни решения за туристическия бранш, с офиси и представителства в Европа, САЩ, Австралия и Близкия Изток. Клиенти на компанията са вериги ресторанти и хотели като Hilton, Subway, Legoland, Travelodge, Gordon Ramsay и много други.“

Dnes.bg, 20 юли 2017 г.

За първи път на българския щанд на най-голямото международно книжно изложение са представени 32 заглавия на Нов български университет. Сред изложените заглавия са „Вега Словена: 140 години по-късно“ на проф. д-р Пламен Бочков, „Райна Кабаиванска“ със съставител д-р Георги Текев, „The body of God“ и „The Ancient Egyptian Story of the Shipwrecked Sailor: Morphology of Classical Egypt“ от проф. Сергей Изнамов, д.н., „Sofia from antiquity to new ages“ на проф. Магдалина Станчева, „Scripta Minora: Epigraphie, onomastique et culture thraces“ на проф. Георги Михаилов, „Романтиката на XIX век. Димитър Добрович (1816–1905) – живот и творчество“ със съставител д-р Анжела Данева. Панаирът на книгата във Франкфурт през 2017 г. е 69-и поред. В него участват 7300 изложители от 102 държави. Очакват се около 278 000 посетители, приблизително 10 000 акредитирани журналисти и 2400 са блогъри.

myPR.bg, 13 септември 2017 г.



ФИНАНСОВ ОТЧЕТ

Финансовият отчет съдържа данни за приходите и разходите на НБУ за периода 01.10.2016 г. – 30.09.2017 г. Посочен е дялът на всеки показател в общата сума на приходите и разходите на НБУ за академичната 2016/2017 година. Отчетът е приет от Настоятелството на НБУ на 27.11.2017 г.

В ПРИХОДНАТА ЧАСТ на отчета за академичната 2016/2017 година са представени приходите на НБУ за периода. Те са разделени според източника на приходи от такси, приходи от външни проекти и други финансови приходи. Общата сума на приходите е **31,211,113 лв.** **Приходите от такси** включват всички постъпили средства от студентски такси за обучение. Сумата на този вид приходи за периода е 24,657,402 лв., или в относителен дял към общата сума на приходите на НБУ – 79,00%.

Приходите от проекти съдържат салдата от минали периоди и реално привлечените през отчетания период средства по външни проекти. В абсолютно изражение приходите по тази точка възлизат на 3,971,396 лв., или 12,72% от общите приходи на НБУ. В частта **други приходи** се включват всички останали приходи за НБУ през учебната година като финансови приходи, наеми, административни такси и др. Общата им сума за периода е 2,582,315 лв., или 8,27% от всички приходи.

В РАЗХОДНАТА ЧАСТ на финансовия отчет са отразени направените през периода разходи, необходими за поддържане и развитие на дейността на НБУ, както и тези, извършени във връзка с реализирането на вътрешно- и външнофинансирани проекти. Видовете разходи са систематизирани в следните основни пера: стратегическо и материално развитие; възнаграждения (на преподаватели, изследователи, административен и обслужващ състав); учебни програми и учебен процес; научноизследователска и международна дейност; библиотека и информационна

дейност; социална дейност; административна дейност; данъци и осигуровки, продължаващи външни проекти. Общата сума на всички разходи за периода е **31,211,113 лв.** **Разходите за стратегическо и материално развитие** са в размер на 4,349,062 лв., или 13,93% от общите разходи. Те включват финансиране на проекти за стратегическо развитие на учебната и изследователската дейност, издателска дейност, развитие на материалната база, капитално строителство и ремонтна дейност, майсторски класове, университетски театър, разходи по външни проекти.

Разходите за възнаграждения включват заплатите на академичния, административния и обслужващия състав, хонорарите за преподавателска и научноизследователска дейност и свързаните с тях дейности. Общата сума на разходите по тази точка е 17,056,701 лв., или в относителен дял към общата сума на разходите на НБУ – 54,65%. От тези разходи 13,186,952 лв., или 42,25% от общите разходи, са възнаграждения на преподаватели и изследователи и 3,869,749 лв., или 12,40% от общите разходи, са възнаграждения на административен и обслужващ състав.

Разходите за учебните програми и учебния процес са в размер на 1,595,295 лв. – 5,11% от общите разходи, и включват всички материални разходи, свързани с осигуряването на учебния процес.

Разходите за научноизследователска и международна дейност са в размер на 956,959 лв., или 3,07% от общите разходи.

Разходите за Библиотеката и информационната дейност са в размер на 461,673 лв., или 1,48% от общата сума на разходите.



ПРИХОДИ (1+2+3)			РАЗХОДИ (1+2+3+4+5+6+7+8+9)		
Всичко	31,211,113 лв.	100%	Всичко	31,211,113 лв.	100%
1. Приходи от учебни такси	24,657,402 лв.	79,00%	1. Стратегическо и материално развитие	4,349,062 лв.	13,93%
2. Приходи от външни проекти	3,971,396 лв.	12,72%	2. Възнаграждения	17,056,701 лв.	54,65%
3. Други приходи	2,582,315 лв.	8,27%	3. Учебни програми и учебен процес	1,595,295 лв.	5,11%
			4. Научноизследователска и международна дейност	956,959 лв.	3,07%
			5. Библиотека и информационна дейност	461,673 лв.	1,48%
			6. Социална дейност	766,184 лв.	2,45%
			7. Административна дейност	1,696,362 лв.	5,44%
			8. Данъци и осигуровки	3,023,996 лв.	9,69%
			9. Продължаващи външни проекти	1,304,880 лв.	4,18%

Разходите за социална дейност включват разходи за стипендии, безплатните учебни материали, безплатния достъп до Internet за студентите, безплатни копирни услуги и др. Разходите са на стойност 766,184 лв., или 2,45% от общите разходи.

Разходите за административна дейност отразяват всички преки административни разходи, свързани с основната дейност на НБУ (ел. енергия, газ, охрана, телефон, пощенски разходи, офис материали и консумативи, и пр.). Те са 1,696,362 лв., или 5,44% от общите разходи.

За академичната 2016/2017 година **данъците и осигуровките** са в размер на 3,023,996 лв., или 9,69% от общите разходи. Към края на академичната 2016/2017 г. наличността по външни проекти, които не са приключили, е 1,304,880 лв., или 4,18% от общите разходи.